

# DE IDA Y VUELTA

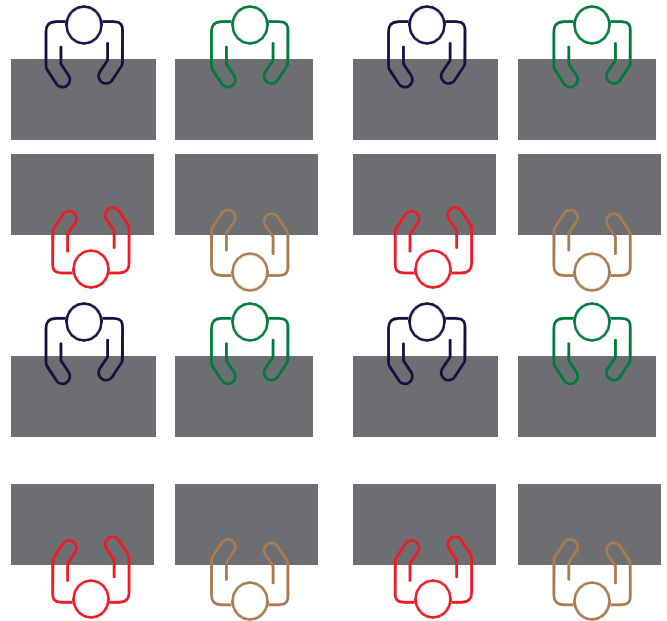
## Objetivo

Los alumnos asimilan la información, la procesan y se la transmiten unos a otros. Para ello cuentan con el apoyo de los grupos de expertos.

## Método de trabajo

### Paso 1: GRUPO BÁSICO

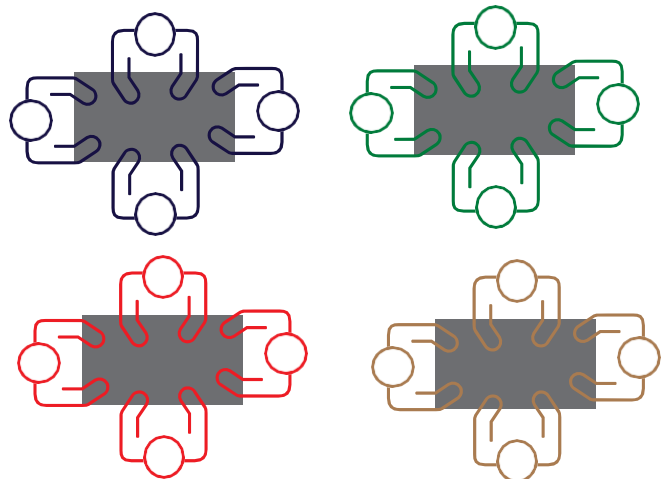
El animador forma grupos de, por ejemplo, 4 alumnos. Numera o colorea a los participantes de cada grupo. Todos los miembros de igual número/color de los diferentes grupos reciben la misma información y tareas (información distribuida por grupo). Los participantes elaboran sus tareas e información de forma individual.



### Paso 2: GRUPO DE DISEÑO

Los participantes con la misma tarea se sientan juntos, ponen en común sus descubrimientos y soluciones y se interrogan sobre su tarea. Todos toman notas, porque luego tienen que volver a su grupo base para informar.

Los alumnos también tienen la tarea de decidir juntos cómo transmitir la información en el grupo base.



### Paso 3: volver al GRUPO BÁSICO

Cada "experto" informa ahora al grupo base sobre su subtarea.

Para dar una garantía adicional de que se transmite la información correcta, se pueden proporcionar dos expertos para cada subtema.

Esto permite a los alumnos corregirse y apoyarse mutuamente. También es aconsejable no limitar el rompecabezas a la mera teoría, a través de tareas de procesamiento y/o ejercicios que se proporcionarán en el grupo de expertos o en el último grupo base.

