

LA LÍNEA DE "PENSAMIENTO"

En primer lugar, una fase de reflexión posterior a la asignación

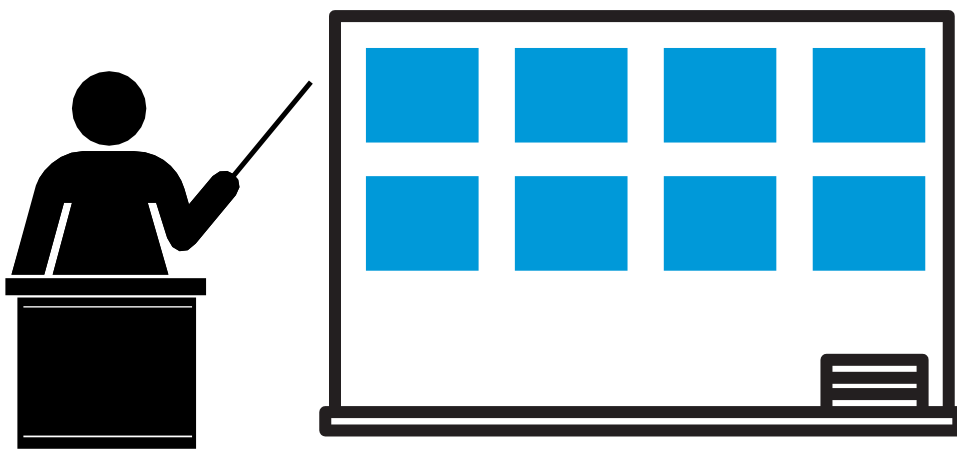
Objetivo

Los estudiantes aprenden a defender sus opiniones, a expresar sus puntos de vista. Los alumnos aprenden a evaluar y tolerar la opinión de otra persona. Los estudiantes ven que hay múltiples opiniones

Los alumnos aprenden a organizar las cosas cronológicamente. Duración: parte de una lección/fin de una lección

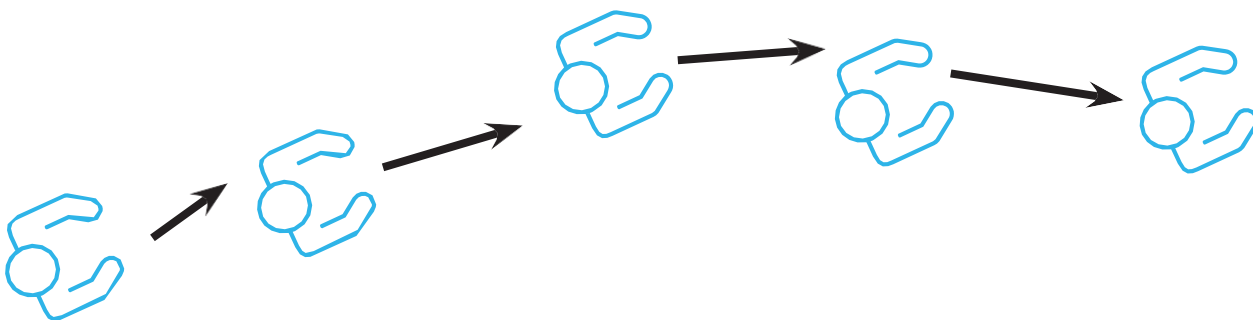
Método de trabajo:

Paso 1: El profesor presenta un tema que los alumnos conocen más o menos, pero en el que hay una dimensión en la que los alumnos pueden ordenarse (si es necesario, el profesor da a cada alumno una tarjeta con su "término" específico)



Paso 2: Cada uno busca primero dónde está su tema en la regla

Paso 3: Se traza una línea: los alumnos tienen que decidir junto con su vecino quién puede ocupar la mejor posición respecto a los dos extremos de la línea. Así, esta línea se hace realmente "física".



También puede trabajar en grupos más pequeños y dejar que los alumnos organicen las tarjetas en lugar de formar una línea de física real.

Temas:

Ordenación cronológica de los personajes históricos

Ordenados por: tamaño de la masa, velocidad de los animales, grado de acuerdo/desacuerdo con un teorema, fecha de los inventos, magnitud de las fuerzas, distancias en el cosmos, letras que expresan unidades, letras que representan cantidades, periodo en el que vivió el erudito (la unidad que lleva su nombre) (Newton, Pascal, Gauss, Henry, Tesla,), periodo en el que surgió la definición de la unidad, periodo en el que se definieron los conceptos, densidad de los materiales

Si es necesario, esta información se puede presentar en forma de acertijo o de pregunta para resolver en parejas o de tres en tres, tras lo cual se hace un pedido.

Si hay más propuestas/signos que alumnos, es mejor poner todo en tiras y pedir a los alumnos responsable de la colocación correcta de las tiras múltiples.